

天竺葵花卉設計

文字—Torsten Meiner、林連素珍、許美慧 圖片提供—Torsten Meiner

天竺葵是多年生草本亞灌木植物，其他還有灌木型多肉型以及芳香天竺葵，在溫帶地區，多被當成一年生的園藝植物而廣泛栽培。遠在西元 1600 年時，因為歐洲船隊途經南非好望角，而將天竺葵帶回歐洲，最早出現在荷蘭「Leiden 植物園」的天竺葵為原生種的 *Pelargonium triste*，如今園藝品種繁多，超過 230 種以上，為世界各地普遍栽培。

天竺葵生性強健，容易栽培、管理，喜歡溫暖涼爽、日照充足的環境，日照不足則不容易開花；生長適溫為 12～25℃，秋、冬季為生長期；喜歡富含有機質的砂質壤土，

平常澆水以栽培介質略乾時再澆水，須一次澆透，讓多餘的水從盆底流出，時常澆水保持溼潤。夏季高溫時為休眠期，不宜施肥，需移置陰涼、通風處，注意保持水分濕潤，不可過於乾燥，避免高溫而生長不良。

它的葉片終年常綠，具有鈍鋸齒狀邊緣，莖部原本為肉質莖，多年生長之後，會老化變成木質莖。天竺葵在台灣四季都能夠開花，但以春季開花最好、最多；花色繁多，有白、紅、紫、粉紅、橙等色；植株越大，開花越多，花朵越大。開花期間不要過量澆水，否則容易引起落花，花朵凋謝後應該修剪，以避免消耗過多養分。

老房子內擺設的天竺葵盆栽。



天竺葵的花朵簡單可愛，非常適合種植在花園、花壇或花盆中來觀賞，也可以做為切花使用，有的芳香天竺葵類的品種，具有著迷人花香，是常見的香草植物（Herbs），可以泡茶、烹飪及萃取精油、香精等等。尤其是在德國和

法國，人們喜歡在窗台和陽台上栽種天竺葵盆栽，可見它有多受歡迎，看看圖片裡的景致就可想而知了，你不妨也來試試看！



整片天竺葵的嫩葉。



野生品種的天竺葵。西元1631年，有一位英國園丁 John Tradescant 從巴黎的花卉收藏家 Rene Morin 處獲得種子，才把天竺葵引進英國，至於 *Pelargonium* 這個植物名稱，是直到西元1738年才由荷蘭的植物學家 Johannes Burman 正式為其命名。

天竺葵

學名：*Pelargonium x hortorum* Bailey

別名：洋葵、石蠟紅、月月紅、臭葉海棠等

英名：Common Geranium、Garden Geranium、Zonal Geranium

科別：牻牛兒苗科 Geraniaceae、天竺葵屬 *Pelargonium*

原產地：南非好望角附近



日照明亮的窗台上，擺設著天竺葵盆栽。

巧奪天工的手作花器只搭配少許具有個性美的花材，即可散發迷人的丰采。



咖啡杯組飾有古典的花紋，作品的整體效果像一幅花卉靜物的局部特寫，訴說著心情故事。



從屋外看見窗裡的的天竺葵盆栽，窗簾被輕輕撩起，生活的擺飾，悠閒而自然。



花器上彩繪的圖案，重複花朵的結構和外型，其中有一片葉子飾以金箔，具有「吸睛」的效果。



由紙張和蠟作成的小型花器，成組排列，內置試管，不但可展示數種不同品種的天竺葵，更成為一個趣味的花藝設計。



以塑膠吸管的質感，做為花材與塑膠淺盤之間的連結，吸管編成的另類架構，也讓花材有了穩固的基座。作品當中，巧妙地運用紅與綠的互補色對比，以及人工與自然材質的對比，還有吸管的直與彎折以及花梗柔順的線條對比。





紙張淋蠟成為基座，加上玻璃試管當花器；
作品下段寧靜和諧的色彩，讓上段曲線的動
感更具爆發力。

花材與花器藉由相同的色彩、形狀（圓形）以
及質感（樸拙與粗糙的裂痕），統調的概念，
讓所有的元素形成一體，朱簾穿梭出流暢的線
條，而柔化了作品。





不同深淺的綠是本作品表達的重點，一片淡紅的葉子，帶出「萬綠叢中一點紅」的效果。

乾燥的果莢做成籃狀的架構固定在花器口，與內部多樣的花材對應，亂中有致。

